

# ТЕХНІЧНИЙ ПАСПОРТ НА ПРОДУКЦІЮ

КВІТЕНЬ 2024



## DULUX EXPERT LATEX WHITE

БІЛА ФАРБА ДЛЯ СТІН І СТЕЛЬ

DOSKONAŁY  
POZIOM  
KRYCIA



**Застосування**

Для внутрішніх робіт



**Завершення**

матове



**Пакування**

3 л; 9 л;



**Розхід**

до 14 м<sup>2</sup>/л



**Час висихання**

2 години



**Кількість шарів**

2 шари



**Інструменти**

пензель, валик,  
гідродинамічний  
спрей



**Розчинник**

вода

## ІНФОРМАЦІЯ ПРО ПРОДУКЦІЮ

### ЗАСТОСУВАННЯ



Dulux Expert Latex White це біла фарба для стін та стель, яка характеризується дуже високим рівнем покриття. Завдяки цьому нанесення є легким та ефективним. Фарба стійка до стирання (2 клас стійкості згідно норми PN-EN 13300). Утворює цілісне, матове покриття, що забезпечує досконалий декоративний ефект. Фарба призначена для фарбування стін і стель всередині житлових, офісних і громадського вжитку приміщень. Для фарбування поверхонь виконаних з цементного, цементно-вапняного, гіпсового тинькування, гіпсокартонних плит та паперових шпалер та зі скляного волокна. Фарба може також застосовуватися для декоративного фарбування бетонних основ, а також інших мінеральних основ, а також для відновлювального фарбування старих основ.

### ПЕРЕВАГИ

Біле, гладке завершення  
Низький рівень запаху









### ПАКУВАННЯ



3 л; 9 л

Інформація про актуальні об'єми пакування знаходиться у ціннику, каталогах або інформаційних листівках про продукцію.

## ТЕХНІЧНІ ДАНІ

<b>ДЕКОРАТИВНИЙ ЕФЕКТ</b> 	Матовий коефіцієнт відбиття світла: <5 – ступінь полиску при куті 85° згідно PN-EN 13300:2002												
<b>СТІЙКІСТЬ ДО СТИРАННЯ</b> 	Стійкість до стирання згідно PN-EN 13300:2002: Клас 2 Стійкість до стирання згідно PN-C 81914:2002: Вид I												
<b>НОМІНАЛЬНИЙ СКЛАД</b> 	ПІГМЕНТ: пігменти органічні і неорганічні ПЛІВКОУТВОРЮЮЧА СУБСТАНЦІЯ: стирол-акрилова дисперсія РОЗЧИННИК: вода												
<b>ГУСТОТА</b>	Близько 1,44 г/см <sup>3</sup>												
<b>ВМІСТ СТАЛИХ ЧАСТИНОК</b>	бл. 55% ваг. = бл. 37% об'єму.												
<b>ЛОС</b> 	Ліміт вмісту ЛОС (кат.: A/a): 30 г/л (2010): продукт містить макс. 6 г/л ЛОС.												
<b>ЧАС ВИСИХАННЯ</b> 	Для одного шару при температурі бл. +20°C і умовній вологості бл. 50%, при добрій вентиляції: • до поверхневого висихання: 2 години • до накладання наступного шару: 2 години Зниження температури і/або зростання вологості може продовжити час висихання.												
<b>РОЗХІД</b> 	При однократному фарбуванні гладкої, рівної і відповідно підготовленої поверхні: до 14 м <sup>2</sup> /л												
<b>КІЛЬКІСТЬ ШАРІВ</b>	2 шари												
<b>РОЗЧИННИК</b>	Чиста вода												
<b>СПОСІБ НАНЕСЕННЯ</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>пензель: найкращий ефект досягається застосовуючи пензлі зі штучного ворсу</li> <li>валик: найкращий ефект досягається використовуючи валик з натурального флісу або кордові ролики з довжиною ворсу 10–18 мм</li> <li>гідродинамічний спрей – рекомендовані параметри пристрою:           <table border="1" data-bbox="478 1635 1053 1758"> <thead> <tr> <th></th> <th>технологія високого тиску</th> <th>технологія низького тиску</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>робочий тиск</td> <td>180 [бар]</td> <td>90 [бар]</td> </tr> <tr> <td>насадки</td> <td>517 (PAA517)</td> <td>515 (LP515, HEA515)</td> </tr> <tr> <td>розведення</td> <td>-</td> <td>5%</td> </tr> </tbody> </table> </li> </ul> <p>Параметри розпилення виконані на пристрої GRACO, модель GX FF та WAGNER, модель SuperFinish 23 PRO. Підбір параметрів до методу розпилення залежить від індивідуальних потреб і властивостей пристрою, і йому мають передувати технічні проби.</p>		технологія високого тиску	технологія низького тиску	робочий тиск	180 [бар]	90 [бар]	насадки	517 (PAA517)	515 (LP515, HEA515)	розведення	-	5%
	технологія високого тиску	технологія низького тиску											
робочий тиск	180 [бар]	90 [бар]											
насадки	517 (PAA517)	515 (LP515, HEA515)											
розведення	-	5%											
<b>ІНШІ ВЛАСТИВОСТІ</b> 	<p>Витримує стандартну вологість повітря у приміщеннях, поверхні, які фарбуються, не можуть мати постійного контакту з водою і бути нараженими на конденсацію вологості.</p> <p>Стійка до стирання сухою тканиною та на делікатне змивання водою з додаванням миючого засобу.</p> <p>Повні властивості на мокрому змиванні покриття знаходить після 28 днів з моменту закінчення малярських робіт, згідно з PN-EN 13300:2002. Можливі забруднення усунути м'якою губкою і водою з додаванням гелю для миття посуду протягом часу, що не перевищує 15 хв.</p>												

## ЗАСТОСУВАННЯ ПРОДУКЦІЇ

### ПІДГОТОВКА ВИРОБУ



Не додавати сторонні складники.  
Перед використанням фарбу слід ретельно вимішати.

### ПІДГОТОВКА ОСНОВИ



Основи для фарбування мають бути:

- Сухі та витримані (свіжі тинькування можуть ґрунтуватися після 3-4 тижнів з моменту їх нанесення, якщо виробник не рекомендує інше),
- Цілісні, тобто такі, що не розсипаються, без тріщин, рисок, старого тинькування, що слабо тримається, і т.п.
- Чисті або знежирені (тобто без забруднень, пилу, плям, органічних нальотів — плісняви і грибів, і т.п.), відшліфовані і знепилені, без затікань,
- Без усіляких бракованих матеріалів (наприклад, слідів клею у випадку шпалер),
- Без слабозв'язуючого матеріалу (наприклад, пилу, погано зчіплюваних лакофарбових покриттів), покриття вапняних, клейових фарб, а також пошкодженні шари попередніх фарб слід ретельно усунути з основи, а згодом поверхню промити водою з метою усунення залишків пилу і курави. Залишити до висихання.
- Нерівності та пошкодження поверхні заповнити відповідною шпаклювальною масою, а згодом вирівняти і розгладити.
- Запилені та сильно вбираючі поверхні, наприклад, гіпс, штукатурки, що обсипаються, слід армувати препаратом Dulux Expert Grunt Stabilizujący.
- На решту поверхонь, які раніше не фарбувалися, або неоднорідні, застосувати спочатку фарбу-основу Dulux Expert Grunt Podkładowy.

Увага!

Відповідна підготовка поверхні призначеної для фарбування є ключовою для отримання повних властивостей продукту.

На попередньо пофарбованих основах на малій поверхні слід виконати пробу фарбування. Якщо після висихання фарби виникне небажаний ефект, попередні покриття слід повністю усунути і наново підготувати їх для фарбування.

### ФАРБУВАННЯ



Умови фарбування:

- температура оточення і поверхні, яка фарбується, повинна знаходитися в інтервалі між +10°C та +28°C,
- умовна вологість повітря має бути меншою ніж 80%.

Параметри фінішного фарбування (завершального):

- слід накладати 2 шари фарби з інтервалом 2 год з моменту нанесення попереднього шару,
- набирати на валик або пензель щедрі і рівномірні кількості фарби,
- ретельно розподілити до отримання рівномірного шару,
- малярську стрічку негайно усунути після закінчення фарбування.

Під час фарбування слід дотримуватися наступних засад:

- окремі поверхні (стіни, елементи приміщень) фарбувати лише одною технікою фарбування,
- щоб отримати досконале покриття у випадку перефарбовування неоднорідних поверхонь,
- або інтенсивних, темних кольорів, рекомендуємо початкове покриття поверхні фарбою-основою Dulux Expert Grunt Podkładowy. Допускається на основах цього типу застосування в якості основи розведеної фарби Dulux Expert Latex White – на кожну 1 л фарби додати max. 150-200 мл води.

Увага!

Для фарбування великих поверхонь рекомендуємо використання фарб однієї виробничої лінійки. Номер серії на пакуванні. У випадку використання кількох пакувань з різних партій продукції, до фарбування слід їх вимішати у більшій ємності.





Якість основи і виконання малярських робіт має відповідати наявному стану знань і техніки. З метою збереження тривалості покриття необхідне строкове виконання технічних і відновлювальних робіт. Після закінчення малярських робіт приміщення слід провітрювати до зникання характерного запаху.

### ОЧИЩЕННЯ ІНСТРУМЕНТІВ



Після закінчення фарбування рекомендується усунути з інструменту якомога більшу кількість фарби, а згодом промити його водою. Не використовувати порожні пакування для зберігання продуктів.

## ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

<b>ЗБЕРІГАННЯ І ТРАНСПОРТУВАННЯ</b> 	<p>Продукцію слід зберігати і транспортувати в оригінальних і щільно закритих пакуваннях, у вертикальному положенні, при температурі вище +5°C і нижче +30°C, у закритих приміщеннях у сухому місці, захищеному від прямої дії сонячного проміння.</p> <p>Увага: водний продукт. При мінусових температурах підлягає тривалому пошкодженню. Продукт не класифікується як небезпечний у трактуванні на даний час чинного Договору ADR. Перевозити закритими транспортними засобами.</p> <p>Особливі рекомендації в Карті характеристики продукту (секція 7 і 14).</p>
<b>ЗАСОБИ БЕЗПЕКИ</b> 	<p>Інформація міститься у Карті характеристики продукту.</p>
<b>ТЕРМІН ЗБЕРІГАННЯ</b>	<p>Період придатності: 4 роки з дати виробництва. Дані, які ідентифікують виріб, а також термін закінчення придатності виробу подаються на пакуванні виробу.</p>
<b>ДОЗВОЛИ, СЕРТИФІКАТИ, ДОКУМЕНТИ</b>	<p>Працюємо згідно із системою управління якістю ISO 9001, середовищем ISO 14001, а також безпекою і гігієною праці ISO 45001 Атестат PZH Карта характеристики e – гарантія ретельності наповнення пакувань</p>
<b>ТУРБОТА ПРО НАВКОЛИШНЄ СЕРЕДОВИЩЕ</b> 	<p>Нашу продукцію створюємо з турботою про середовище, використовуючи меншу кількість енергії і натуральної сировини.</p> <p>Сірий пластик, з якого виготовлені пакування фарб Dulux Expert означає, що ми використовували для їх виробництва вторинну сировину (мін. 18%).</p> <p>Якщо робите довшу перерву у фарбуванні, покладіть пензлі та валики до щільних пластикових ємностей, заклеюючи тасьмою довкола ручок. Це дозволить їм не висохнути і наступного дня вони досконало надаватимуться для подальшого використання. Після завершеного фарбування слід усунути надмір фарби на газету і вимити інструменти у ємності, замість того, щоб мити під проточною водою.</p>
<b>ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ</b> 	<p>Інформація, що міститься у технічному паспорті, не є специфікацією і не є гарантією отримання відповідних властивостей продукції.</p> <p>Інформація, що міститься у технічному паспорті, є докладною і правдивою, тим не менше виробник не відповідає за складування, зберігання, транспортування та використання продукції, а тому ця інформація не може становити зобов'язання виробника щодо гарантії у правовому сенсі, у випадку використання продукції не за її призначенням.</p> <p>Метою інформації є представлення основних рекомендацій щодо застосування продукції на основі наших знань про використання, зберігання і використання продукції. У кожному випадку слід дотримуватися нормативних рекомендацій і можливих прав третіх осіб.</p> <p>Зберігаємо за собою право на зміну змісту технічного паспорта без попереднього повідомлення. Всі зауваження і питання просимо скеровувати:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• за номером безкоштовної інфолінії: 800 154 075 (понеділок-п'ятниця);</li> <li>• за адресою e-mail: <a href="mailto:info.akzonobel@akzonobel.com">info.akzonobel@akzonobel.com</a>;</li> <li>• за адресою: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o., ul. Krakowiaków 50, 02-255 Warszawa</li> </ul>

Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Krakowiaków 50, 02-255 Warszawa, KRS 0000020951, Sąd Rejonowy dla M. St. Warszawy XIV Wydział Gospodarczy KRS, NIP 118-00-47-014, REGON 010413361, Kapitał zakładowy: 70 874 000,00 zł. Konto: ING Bank Śląski S.A. 93 1050 0086 1000 0090 3012 6230, numer BDO 000020455; [www.akzonobel.com](http://www.akzonobel.com)